

Scott Van Kampen Wieling

Scott Van Kampen Wieling (*1998, in Groningen, NL) lebt in Den Haag. Seine Arbeit balancierend inmitten eines durch die Poetik unserer Umgebung zusammengetragenen Potentials - natürliche Materialien findend, um dort durch zusammengefügte Materie eine Pause in der Zeit zu schaffen.

Sein künstlerisches Schaffen reicht von Installationen bis hin zur Fotografie. Er sucht nach einer grundlegenden Verbindung zwischen Natur und Handwerk, wobei er Zeit, Funktion und Beziehung hinterfragt. Dieser materielle Dialog wird durch kleine Eingriffe geprägt – unter Verwendung von Elementen des Alltagslebens – die eine komponierte Konstruktion bilden. Über den Themen Verfall und Vergänglichkeit erforscht Scott Van Kampen Wieling inneres Wachstum, gestaltet und hält einen stillen Moment in der Zeit fest. Er nimmt den Betrachter auf einen fragilen poetischen Spaziergang mit und lädt ihn ein, über seine eigene Beziehung zur Welt und ihren ständigen Wandel nachzudenken. Die Vorstellung, durch einen stetigen Dialog mit der materiellen Präsenz zu formen und geformt zu werden, entspricht seiner Praxis.

www.scottvankampenwieling.work



Das Gleichgewicht finden, eine unbekannte Anordnung, eine zerbrechliche Kombination, ein Teil das ein Ornament bildet, das noch immer in sich ruht.

Die Hälfte eines gebogenen Astes, der über eine Wurzel fällt, die durch das Gewicht der runden Brennessel horizontal gehalten wird.

Scott Van Kampen Wieling, *holding rounds*, 2025, mobile Holzstruktur, Metall, Brennessel, Den Haag.