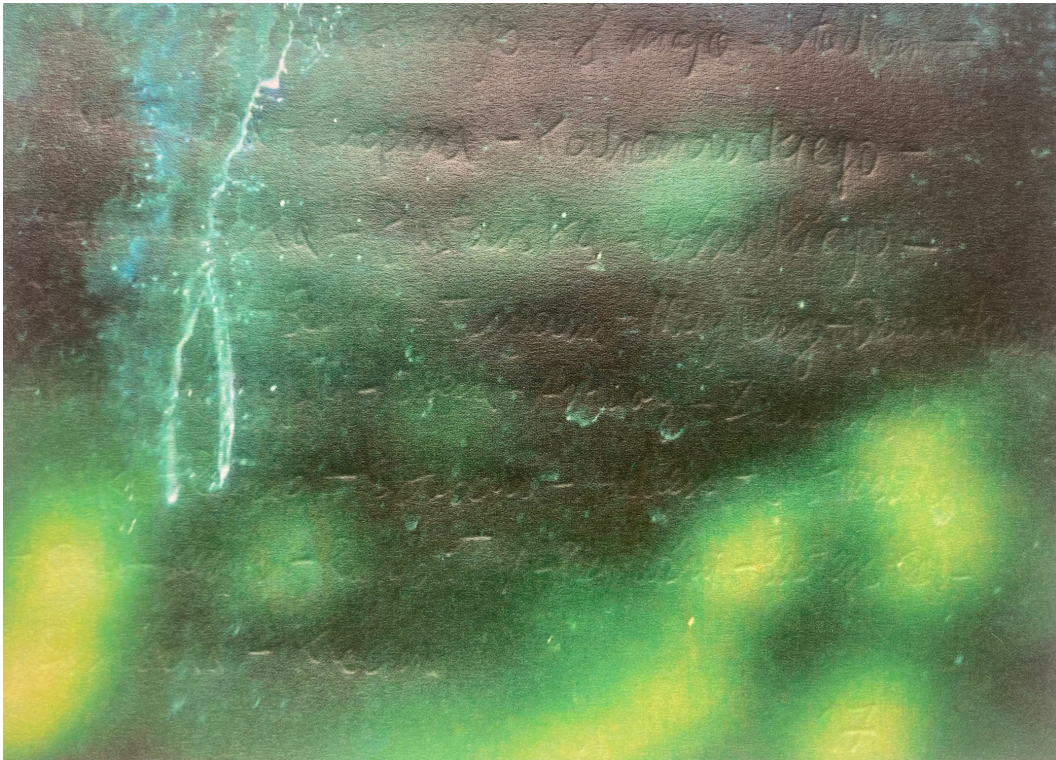


Kunstaussstellung, «der Duft von Gras», 21. – 24. August 2025, Oberägeri

Michał Betta

Michał Betta (*2001 Wrocław, PL) ist ein forschungsorientierter bildender Künstler, der mit Fotografie, Video und Installationen arbeitet. Er lebt derzeit in Den Haag. Er untersucht Verbindungen zwischen Erinnerung, Landschaft, Vermittlung und materiellem Erbe. Seine Arbeit basiert auf soziokultureller Reflexion und ist von Neugier geprägt, wobei er verschiedene visuelle Methoden kombiniert. Die Themen entspringen persönlichen Erfahrungen und Anliegen, aber die daraus resultierenden Werke lassen Raum für die eigene Interpretation der Betrachter:innen und regen zum Hinterfragen und Überdenken an.
michalbetta.info

Ride ist eine Postkarte, eine Aufzeichnung einer alltäglichen Reise, bei der die Erinnerung einer Abfolge im Fenster einprägt. Das Jetzt verschmilzt mit dem nicht mehr und dem wieder und wieder...



Michał Betta, *Ride*, 2024, Fotodruck, 20 x 25 cm, Breslau.